REGISTRO FOTOGRÁFICO
EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS
2024

ÁREA: ARMONIZACIÓN
DOCENTE: ANGELA SEGURA
ACTIVIDAD: MANDALA EN GRUPO
FECHA: 22 DE OCTUBRE



EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: La creación de una mándala grupal no solo fomenta la creatividad, sino que también promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre los niños. Al incorporar los materiales en un patrón circular, los niños no solo exploran conceptos como la simetría y la repetición, sino que también se conectan con un proceso artístico que exige concentración y calma.

ACTIVIDAD: MANDALA DE PLASTILNA
FECHA: 28 DE OCTUBRE



EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: La creación de mándalas permitió a los niños y niñas explorar su creatividad mientras conectaban con su respiración y calma interior. Este tipo de actividades no solo fomenta la expresión artística, sino que también fortalece habilidades de concentración y relajación.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

ELABORACION DE LIBRO

EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: LA JUNGLA, LA GRANJA, DINOSAURIOS Y UNICORNIOS

FECHA: SEMANA 21 AL 25 DE OCTUBRE 2024



Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

MIS EXPERIENCIAS CON MIS PALABRAS ()

FECHA: TODO EL MES DE OCTUBRE



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS DE EMOCIONAL

MES DE OCTUBRE







La implementación de diversas técnicas y herramientas artísticas en nuestras experiencias emocionales resultó ser una estrategia efectiva para captar el interés y conexión de los niños con los temas desarrollados. Experimentamos con una variedad de materiales como pintura, plastilina y recortes, combinándolos con técnicas innovadoras como pintar soplando, utilizando platillos y rodillos, entre otras. Esta aproximación artística permitió una expresión creativa y emocionalmente significativa, fomentando la curiosidad y participación activa de los niños en cada experiencia.

AREA: ECOLOGÍA

EXPERIENCIA: PULSERAS CON MATERIAL RECICLADO

FECHA: DEL 1 AL 4 DE OCTUBRE











AREA: ECOLOGÍA

EXPERIENCIA: CELEBRANDO A NUESTROS NIÑOS – MANUALIDADES CON MATERIAL RECICLADO

FECHA: SEMANA DEL 25 AL 28 DE OCTUBRE





.







"El caminito"

Los niños siguieron un camino de formas en el aula, pisando solo las figuras que coincidían con las mostradas por la docente. Disfrutaron de la música mientras repetían los nombres de las formas.









“Desafío Kids”

Los niños participaron en "Desafío Kids", un juego de obstáculos en grupos donde completaron desafíos como la Torre de Hanoi, un laberinto de pelotas, un armable de arcoíris y un laberinto con imán, enfatizando la concentración, secuenciación y trabajo en equipo.





Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DE OBSERVACIÓN DE EXPERIENCIA PEDAGOGICA

2024

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***

AREA: CORPORAL

DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA

NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO

MES: OCTUBRE

EJE: EL MOVIMIENTO COMO MEDIO DE INTERACCION

PROCESO: ESTABILIDAD, EQUILIBRIO.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: SIGO EL CAMINO







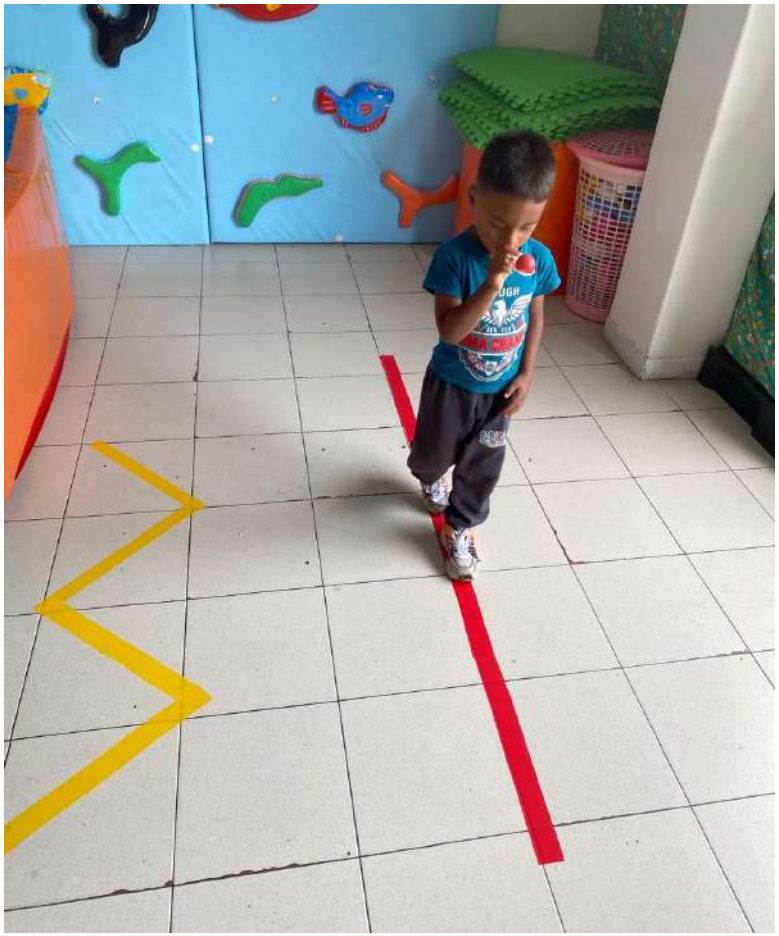


Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***
AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
MES: OCTUBRE
EJE: EL MOVIMIENTO COMO MEDIO DE INTERACCION
PROCESO: COORDINACION, EQUILIBRIO.
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CIRCUITO DE MOVIMIENTO









Fundación Social
Sembrando Camino






EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS OCTUBRE

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA*: JUGUEMOS AL DIVERTIDO JUEGO DE MIRAR Y PREGUNTAR*
FECHA: *16 DE OCTUBRE DE 2024*
NIVEL: *PREJARDIN*
DESCRIPCIÓN: *La actividad fue muy significativa, ya que permitió que los niños agudizaran sus procesos de observación, extrayendo ideas tanto de lo que ven como de lo que inferen y de sus experiencias previas en relación con la pintura. En este ejercicio, se observó a Luna muy concentrada, analizando los colores de la obra. Aunque no mencionó ninguna palabra o color específico, se le vio señalando, al igual que sus compañeros, algunas formas y, en particular, el sombrero del personaje. Los niños son muy descriptivos; reconocen colores y algunas frutas y plantas que les resultan tangibles. Al igual que el grupo del primer bloque, son un poco más descriptivos, aunque les cuesta formular algunas preguntas. No obstante, todo lo que van identificando en la obra les sirve como insumo para el ejercicio de mirar y preguntar.*




Fundación Social
Sembrando Camino













Fundación Social
Sembrando Camino








EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS SEPTIEMBRE

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA*:*

FECHA: *17 DE OCTUBRE DE 2024*

NIVEL: *PARVULOS*

DESCRIPCIÓN: ***La actividad muestra claramente cómo los niños se encuentran en pleno desarrollo de su lenguaje oral, un proceso en el que han avanzado de manera significativa. A través del ejercicio, se evidenció su capacidad para reconocer y nombrar distintos sonidos, así como identificar objetos sin necesidad de verlos, solo escuchándolos. Este tipo de ejercicio no solo fomenta el desarrollo cognitivo, sino también la atención y la capacidad de concentración, dos habilidades fundamentales en esta etapa. Esta actividad, además, potencia la interacción grupal, ya que, al compartir sus respuestas, los niños aprenden unos de otros, reforzando tanto su vocabulario como su confianza para participar de forma activa.***

Fue significativa a demás porque Dani participó en todos los ejercicios, mostrando disfrute con la campana y curiosidad por el xilófono, aunque su atención se desvió rápidamente, lo cual puede estar relacionado con la cercanía de la hora del almuerzo. Esta situación generó cierta tensión en David, quien notó la atención que se le daba a Dani y empezó a reclamar el mismo protagonismo. Este comportamiento escaló en una pequeña pataleta cuando se le explicó que debía esperar su turno. La situación fue manejada con paciencia, buscando calmar a David y, a la vez, explicar a todo el grupo la importancia de compartir el espacio y respetar los tiempos de cada uno, incluidas las necesidades particulares de Dani. Este tipo de interacción no solo fortalece el desarrollo social de los niños, sino que les enseña empatía y el valor de compartir y convivir en un ambiente inclusivo

Fundación Social
Sembrando Camino













ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS OCTUBRE

- **CON LUPA SOBRE LOS TRAZOS (04 DE OCTUBRE)**









- **DESCUBRIENDO PEQUEÑOS TRAZOS AL IR UNIENDO PUNTOS (07 DE OCTUBRE)**









JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO AMBIENTACIÓN PARA ACTIVIDADES
AÑO:2024

ÁREA: ***ARTÍSTICA (Música y Plástica)***
EJE PEDAGÓGICO: "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN…" (Expresión): ***Expresión en la Primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes.***
NOMBRE DEL PROYECTO: ARTETAFA un viaje por los 4 elementos, CANTARÉ Y CANTARAN mis manos, mis piernas, mis pies y algo más
DOCENTES*:* MARCELA GUEVARA

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA: UN TESORO EN EL HIELO

FECHA: 7 OCTUBRE 2024





Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor
de Bogotá





JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO AMBIENTACIÓN PARA ACTIVIDADES
AÑO:2024

ÁREA: ***ARTÍSTICA (Música y Plástica)***
EJE PEDAGÓGICO: "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN…" (Expresión): ***Expresión en la Primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes.***
NOMBRE DEL PROYECTO: ARTETAFA un viaje por los 4 elementos, CANTARÉ Y CANTARAN mis manos, mis piernas, mis pies y algo más
DOCENTES*:* MARCELA GUEVARA

EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA: EN EL MAR YO VEO Y PEZCO

FECHA: 2 DE OCTUBRE DE 2024

